
ALGEMENE VOORWAARDEN 54 STUDIOS

ARTIKEL 1. | DEFINITIES

In deze algemene voorwaarden worden de volgende termen in de navolgende betekenis gebruikt, voor zover uit de aard of strekking van de bedingen niet anders voortvloeit.

1. 54 studios: de gebruiker van deze algemene voorwaarden, gevestigd aan Vingboonsstraat 18, 1222JK te Hilversum, ingeschreven in het Handelsregister onder KvK-nummer 52073378.
2. Opdrachtgever: iedere natuurlijke of rechtspersoon met wie 54 studios een overeenkomst heeft gesloten of beoogt te sluiten.
3. Overeenkomst: iedere tussen de opdrachtgever en 54 studios tot stand gekomen overeenkomst, waarmee 54 studios zich jegens de opdrachtgever heeft verbonden tot fotografie en/of de productie van films.
4. Schriftelijk: zowel traditionele schriftelijke communicatie als digitale communicatie op te slaan op een duurzame gegevensdrager, zoals e-mailcommunicatie.

ARTIKEL 2. | ALGEMENE BEPALINGEN

1. Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op elk aanbod van 54 studios en iedere tot stand gekomen overeenkomst.
2. De toepasselijkheid van de algemene of andersluidende voorwaarden van de opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
3. Van het bepaalde in deze algemene voorwaarden kan uitsluitend schriftelijk worden afgeweken. Hetgeen partijen uitdrukkelijk schriftelijk zijn overeengekomen, prevaleert in geval van strijdigheid met deze algemene voorwaarden, boven het bepaalde in deze algemene voorwaarden.
4. Vernietiging of nietigheid van één of meer der onderhavige bepalingen laat de geldigheid van de overige bedingen onverlet. In een voorkomend geval zijn partijen verplicht in onderling overleg te treden teneinde een vervangende regeling te treffen ten aanzien van het aangetaste beding. Daarbij wordt zoveel mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling in acht genomen.

ARTIKEL 3. | AANBOD EN TOTSTANDKOMING VAN DE OVEREENKOMST

1. Een mondeling aanbod van 54 studios wordt door 54 studios per e-mail bevestigd. Voor zover daarin geen termijn voor aanvaarding is vermeld, is een aanbod van 54 studios vrijblijvend.
2. Kennelijke fouten of vergissingen in het aanbod van 54 studios, kunnen hem niet binden.
3. De overeenkomst komt tot stand op het moment dat het aanbod als bedoeld in lid 1 door de opdrachtgever is aanvaard en de opdrachtgever heeft voldaan aan alle voorwaarden die in het aanbod zijn vermeld, waaronder ten minste begrepen de nakoming van zijn (aan)betalingsverplichting. Heeft nakoming van de (aan)betalingsverplichting plaatsgevonden, dan is daarmee de overeenkomst tot stand gekomen. Elk aanbod van 54 studios kan slechts onverkort door de opdrachtgever worden aanvaard, tenzij 54 studios anders aangeeft.
4. 54 studios kan zijn aanbod tot onverwijld na de aanvaarding door de opdrachtgever nog herroepen. In dat geval zal 54 studios onverwijld overgaan tot terugbetaling van eventueel reeds door de opdrachtgever verrichte betalingen.
5. Geacht wordt dat een door 54 studios verstrekte opdrachtbevestiging de overeenkomst juist en volledig weergeeft, tenzij de opdrachtgever ter zake binnen 48 uur na ontvangst van de opdrachtbevestiging bij 54 studios heeft geklaagd.
6. Indien de opdrachtgever de overeenkomst namens een andere natuurlijke of rechtspersoon sluit, verklaart hij door het aangaan van de overeenkomst daartoe bevoegd te zijn. De opdrachtgever is naast deze (rechts)persoon hoofdelijk aansprakelijk voor de nakoming van de verplichtingen uit die overeenkomst.

ARTIKEL 4. | INHOUD VAN DE OVEREENKOMST EN MEERWERK

1. De overeenkomst omvat uitsluitend de uitdrukkelijk tussen partijen overeengekomen diensten, binnen het overeengekomen tijdsbestek. Behoudens voorafgaande overeenstemming tussen partijen, is 54 studios niet gehouden uitvoering te geven aan diensten die zich buiten de inhoud of omvang van de overeenkomst begeven.
2. (Speciale) wensen van de opdrachtgever ten aanzien van de productie van foto's of film, dienen door hem zo spoedig mogelijk per e-mail te worden aangegeven, naar aanleiding waarvan 54 studios beoordeelt of dit binnen het bereik van de afgesproken diensten past. Indien aan deze wensen gevolg wordt gegeven en hierdoor een meerprijs van toepassing wordt, doet 54 studio's daarvan een vrijblijvende prijsopgave per e-mail. Bij akkoord door de opdrachtgever maken deze aanvullende (prijs)afspraken deel uit van de overeenkomst. Wordt geen meerprijs van toepassing, dan zal 54 studios per e-mail bevestigen dat de wensen van de opdrachtgever worden gehonoreerd. 54 studios is echter in alle gevallen gerechtigd de wensen van de opdrachtgever af te wijzen indien nakoming van die wensen redelijkerwijs niet van 54 studios kan worden gevergd.
3. In geval van door de opdrachtgever gewenste toevoegingen of veranderingen in het overeengekomene, komen de daarmee in verband staande extra kosten, onverminderd het bepaalde in het vorige lid, voor rekening van de opdrachtgever. 54 studios

zal de opdrachtgever voorafgaand informeren over de hoogte van deze kosten, tenzij deze kosten reeds uitdrukkelijk in de overeenkomst zijn vermeld.

4. In geval de overeenkomst uitdrukkelijk een tijdsbestek vermeldt waarbinnen de overeengekomen diensten worden verleend, geldt in geval van uitloop tot en met 30 minuten dat geen meerprijs is verschuldigd. Voor een uitloop van meer dan 30 minuten, is de opdrachtgever een meerprijs per 15 minuten verschuldigd. Deze meerprijs wordt per 15 minuten naar boven afgerond. Voor zover de bedoelde meerprijs vooraf niet uitdrukkelijk in de overeenkomst is vermeld, doet 54 studios de opdrachtgever voorafgaand mededeling van de hoogte van deze kosten.
5. Indien na het sluiten van de overeenkomst kostprijsverhogende omstandigheden ontstaan of aan het licht komen, welke op grond van door hem verstrekte onjuiste gegevens, toegerekend kunnen worden aan de opdrachtgever, komen de extra kosten voor zijn rekening, tenzij 54 studios de onjuistheid van de door de opdrachtgever verstrekte gegevens, vóór vaststelling van de prijs had behoren te ontdekken. 54 studios zal de opdrachtgever tijdig informeren over de noodzaak de hier bedoelde kosten door te berekenen.
6. Camera's van 54 studios worden niet aangesloten aan de op de locatie eventueel aanwezige beamer. Indien de omstandigheden van het geval dit mogelijk maken, kan op verzoek van de opdrachtgever via wifi wél verbinding met beamers worden gemaakt.

ARTIKEL 5. | VERPLICHTINGEN VAN DE OPDRACHTGEVER

1. De opdrachtgever staat ervoor in dat hij 54 studios, gevraagd en ongevraagd, tijdig alle informatie verstrekt die voor de opzet en uitvoering van de overeenkomst redelijkerwijs relevant is.
2. Indien de uitvoering van de overeenkomst op locatie van de opdrachtgever of op een andere door hem aangewezen locatie plaatsvindt, dient hij ervoor zorg te dragen dat de locatie voor de uitvoering van de overeenkomst geschikt is en 54 studios de overeenkomst binnen het overeengekomen tijdsbestek kan uitvoeren. De opdrachtgever neemt alle redelijke maatregelen om de uitvoering van de overeenkomst door 54 studios te optimaliseren.
3. Voorts dient de opdrachtgever, voor zover dat in het kader van de overeenkomst relevant is, er zorg voor te dragen dat alle personen die door hem bij de uitvoering van de productie van de film of foto's worden betrokken, optimale inspanning leveren bij de uitvoering van de overeenkomst.
4. Indien de opdrachtgever tekortschiet in de nakoming van zijn verplichtingen als in dit artikel bedoeld, en de productie van de film of foto's daardoor niet of niet binnen de begrote tijd tot stand kan worden gebracht, komen de hiermee in verband staande vertrags- en/of wachturen en/of anderszins extra te maken kosten, volgens de gebruikelijke door 54 studios gehanteerde tarieven, voor rekening van de opdrachtgever, onverminderd de verplichting van de opdrachtgever tot voldoening van de volledige overeengekomen prijs en onverminderd de rechten van 54 studios als bedoeld in artikel 9.

ARTIKEL 6. | ANNULERING

1. Indien de opdrachtgever de overeenkomst tussentijds geheel of gedeeltelijk annuleert, blijft hij de volledige overeengekomen prijs verschuldigd, tenzij de opdrachtgever niet handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf, in welk geval het tweede lid toepassing vindt. Indien de omstandigheden van het geval daartoe naar het oordeel van 54 studios redelijkerwijs aanleiding geven, kan hij bij tussentijdse annulering door de opdrachtgever die wél handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf, het bepaalde in lid 2 ook voor de hier bedoelde opdrachtgever toepassen.
2. De opdrachtgever die niet handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf en die de overeenkomst tussentijds geheel of gedeeltelijk annuleert, is gehouden aan 54 studios alle met het oog op de uitvoering van de overeenkomst gemaakte en noodzakelijkerwijs nog te maken kosten te vergoeden, vermeerderd met het honorarium van 54 studios voor zover dit niet bij de bedoelde kosten is inbegrepen.

ARTIKEL 7. | LEVERING VAN FOTO'S, FOTOALBUMS, VIDEO'S EN ANDERE EINDPRODUCTEN

1. 54 studios levert het overeengekomen werk, tenzij uitdrukkelijk anders is overeengekomen, middels één of meer materiële gegevensdragers, waaronder een usb-stick bij films en foto's, tenzij, ten aanzien van foto's, het werk middels een fotoalbum wordt opgeleverd.
2. Tenzij uitdrukkelijk anders is overeengekomen, wordt het werk bezorgd op het door de opdrachtgever opgegeven afleveradres. Bij gebreke van een afleveradres, geldt het factuuradres als afleveradres. De leveringstermijn bedraagt 30 dagen na de productiedatum, tenzij uitdrukkelijk anders is overeengekomen. Alle door 54 studios vermelde leveringstermijn zijn slechts indicatieve, niet-fatale termijnen.
3. Onverminderd de uitdrukkelijk tussen partijen gemaakte afspraken, stelt 54 studios het werk samen naar eigen inzicht. Zo bestaat de inhoud van fotoalbums enkel uit de bewerkte foto's van de fotoshoot en worden de bewerkte foto's van de fotoshoot geselecteerd door 54 studios.

4. De opdrachtgever dient te onderzoeken of het geleverde aan de overeenkomst beantwoordt. Indien de opdrachtgever van oordeel is dat het geleverde niet aan de overeenkomst beantwoordt, dient hij daarvan binnen zeven dagen na de levering schriftelijk en gemotiveerd mededeling te doen aan 54 studios.
5. Indien de opdrachtgever niet tijdig klaagt, vloeit er voor 54 studios uit een dergelijke klacht van de opdrachtgever geen enkele verplichting voort.
6. Ook indien de opdrachtgever tijdig klaagt, blijft de verplichting van de opdrachtgever tot tijdige betaling bestaan.
7. Afwijkingen tussen enerzijds het geleverde werk en anderzijds hetgeen uitdrukkelijk is overeengekomen, kunnen geen reden zijn voor afkeuring, compensatie, ontbinding van de overeenkomst of schadevergoeding, indien zij van geringe betekenis zijn. Afwijkingen die, alle omstandigheden in aanmerking genomen, in redelijkheid geen of een ondergeschikte invloed op de gebruikswaarde van het geleverde hebben, worden steeds geacht afwijkingen van geringe betekenis te zijn.
8. Onverminderd het bepaalde in de vorige leden van dit artikel, kan de opdrachtgever verzoeken om het geleverde aan te passen. Hiervoor geldt een meerprijs berekend volgens de daarvoor gebruikelijk door 54 studios gehanteerde tarieven.

ARTIKEL 8. | OVERMACHT

1. 54 studios is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting uit de overeenkomst indien en voor zover hij daartoe gehinderd wordt door een omstandigheid die hem krachtens de wet, een rechtshandeling of in het maatschappelijk verkeer geldende opvattingen niet kan worden toegerekend.
2. Gedurende de periode van overmacht worden de verplichtingen van partijen opgeschort.
3. Indien de nakoming van de overeenkomst door overmacht blijvend onmogelijk wordt, zijn partijen gerechtigd de overeenkomst met onmiddellijke ingang te ontbinden.
4. Indien 54 studios bij het intreden van de overmachtsituatie reeds gedeeltelijk aan zijn verplichtingen heeft voldaan of slechts gedeeltelijk aan zijn verplichtingen kan voldoen, is hij gerechtigd het reeds uitgevoerde, respectievelijk uitvoerbare gedeelte van de overeenkomst afzonderlijk te factureren als ware er sprake van een zelfstandige overeenkomst.
5. Schade als gevolg van overmacht komt, onverminderd toepassing van het vorige lid, nimmer voor vergoeding in aanmerking.

ARTIKEL 9. | OPSCHORTING EN ONTBINDING

1. 54 studios is, indien de omstandigheden dat rechtvaardigen, bevoegd de uitvoering van de overeenkomst op te schorten of de overeenkomst met directe ingang geheel of gedeeltelijk te ontbinden indien en voor zover de opdrachtgever zijn verplichtingen uit de overeenkomst niet, niet tijdig of niet volledig nakomt, dan wel na het sluiten van de overeenkomst 54 studios ter kennis gekomen omstandigheden goede grond geven te vrezen dat de opdrachtgever zijn verplichtingen niet zal nakomen.
2. Indien de opdrachtgever in staat van faillissement verkeert, enig beslag op zijn goederen is gelegd of anderszins niet vrijelijk over zijn vermogen kan beschikken, is 54 studios gerechtigd de overeenkomst met onmiddellijke ingang te ontbinden voor zover de opdrachtgever niet reeds genoegzame zekerheid voor de betalingen heeft gesteld.
3. Voorts is 54 studios gerechtigd de overeenkomst te ontbinden indien en voor zover zich omstandigheden voordoen welke van dien aard zijn dat nakoming van de overeenkomst onmogelijk is of ongewijzigde instandhouding daarvan in redelijkheid niet van hem kan worden gevergd.
4. De opdrachtgever maakt nimmer aanspraak op enige vorm van schadevergoeding in verband met het door 54 studios op grond van dit artikel uitgeoefende opschortings- of ontbindingsrecht.
5. Voor zover dit hem kan worden toegerekend, is de opdrachtgever verplicht de schade die 54 studios ten gevolge van de opschorting of ontbinding van de overeenkomst lijdt, te vergoeden.
6. Indien 54 studios de overeenkomst op grond van dit artikel ontbindt, zijn alle vorderingen op de opdrachtgever terstond opeisbaar.

ARTIKEL 10. | BETALINGEN

1. De overeenkomst omvat ten minste een aanbetalingsverplichting zoals bepaald in artikel 3.3. Tenzij overeengekomen is dat de volledige betaling bij opdrachtverstrekking geschiedt, dient de opdrachtgever alle resterende bedragen op de dag van de productie te voldoen voordat 54 studios gehouden is de overeenkomst (verder) uit te voeren. Meerprijzen die eventueel verschuldigd worden na uitvoering van de diensten op de productiedatum zijn hierbij niet inbegrepen en dienen afzonderlijk te worden voldaan, op de daartoe door 54 studios voorgeschreven wijze.
2. Betalingen dienen contant dan wel middels overboeking te geschieden. Betalingen middels overboeking dienen te geschieden binnen de op de factuur vermelde termijn, op de door 54 studios voorgeschreven wijze.
3. In geval van liquidatie, faillissement of surseance van betaling van de opdrachtgever, zijn de vorderingen op de opdrachtgever terstond opeisbaar.
4. Indien tijdige betaling achterwege blijft, treedt het verzuim van de opdrachtgever van rechtswege in. Vanaf de dag dat het verzuim van de opdrachtgever intreedt, is de opdrachtgever over het opeisbare bedrag een contractuele boete van € 200,- per week verschuldigd, waarbij een gedeelte van een week als volledige week wordt aangemerkt. In afwijking van de vorige zin

geldt in plaats van de daar bedoelde contractuele boete, de wettelijke rente in geval de opdrachtgever niet handelt in de uitoefening van een beroep of bedrijf.

5. Alle redelijke kosten, zowel gerechtelijke, buitengerechtelijke als executiekosten, gemaakt ter verkrijging van de door de opdrachtgever verschuldigde bedragen, komen voor zijn rekening.

ARTIKEL 11. | AANSPRAKELIJKHEID EN VRIJWARING

1. Behoudens opzet en bewuste roekeloosheid van 54 studios en het gegeven dat het opgeleverde werk aan de overeenkomst dient te beantwoorden, draagt 54 studios geen aansprakelijkheid voor enige in verband met de uitvoering van de overeenkomst door de opdrachtgever geleden schade. In het bijzonder draagt 54 studios geen aansprakelijkheid voor schade die overigens krachtens deze algemene voorwaarden is beperkt of uitgesloten.
2. 54 studios voert de overeenkomst uit naar beste inzicht en vermogen. Bij uitvoering van de productie en de samenstelling van de eindproducten verbindt 54 studios zich uitsluitend tot een inspanningsverbintenis en kan hij er niet voor instaan dat de resultaten die opdrachtgever beoogt te behalen, daadwerkelijk worden bereikt. Te bereiken resultaten zijn mede afhankelijk van externe factoren waarop 54 studios geen invloed heeft, zoals belichting en de afwezigheid van storende factoren tijdens de productie.
3. 54 studios draagt geen aansprakelijkheid voor schade ontstaan doordat hij is uitgegaan van door de opdrachtgever verstrekte onjuiste of onvolledige gegevens.
4. 54 studios is niet aansprakelijk voor schade als gevolg van technische tekortkomingen van bij de productie gebruikte apparatuur, met dien verstande dat 54 studios een naar evenredigheid van de gebreken van het opgeleverde werk een korting op de prijs zal toepassen, welke ten hoogste bestaat uit restitutie of kwijtschelding van de totale overeengekomen prijs.
5. 54 studios is nimmer aansprakelijk voor schade, in welke vorm dan ook, voortvloeiende of in verband met de door 54 studios geproduceerde beelden, de daarop geportretteerde personen en afgebeelde zaken. De opdrachtgever staat ervoor in dat hij van geportretteerde personen uitdrukkelijke toestemming heeft verkregen hen te filmen of te fotograferen en dit materiaal te gebruiken. De opdrachtgever vrijwaart 54 studios van alle aanspraken van derden, ook welke betrekking hebben op portretrechten, auteursrechten of andere intellectuele eigendomsrechten van deze derden.
6. 54 studios is nimmer aansprakelijk voor gevolgschade, waaronder mede begrepen gederfde winst, geleden verlies en schade als gevolg van bedrijfstagmatie.
7. Indien ondanks het bepaalde in deze algemene voorwaarden toch aansprakelijkheid van 54 studios mocht bestaan, is die aansprakelijkheid beperkt tot ten hoogste de factuurwaarde van de overeenkomst, althans tot dat gedeelte van de overeenkomst waarop de aansprakelijkheid van 54 studios betrekking heeft.
8. De verjaringstermijn van alle rechtsvorderingen en verweren jegens 54 studios bedraagt één jaar.
9. Behoudens in geval van opzet of bewuste roekeloosheid van 54 studios, zal de opdrachtgever 54 studios vrijwaren van alle aanspraken van derden, uit welken hoofde dan ook, ter zake van vergoeding van schade, kosten of interesten, verband houdende met de uitvoering van de overeenkomst door of namens 54 studios.

ARTIKEL 12. | PRIVACY, GEBRUIKSRECHT EN INTELLECTUELE EIGENDOM

1. 54 studios zal vervaardigde film- en foto-opnames één week na de levering van het werk, althans nadat zij voor 54 studios niet meer ter zake doen, uit zijn systemen verwijderen. Na verwijdering is herlevering van het werk onmogelijk, waarvoor 54 studios dan ook niet aansprakelijk kan worden gehouden.
2. Alle auteursrechten, beeldrechten en overige rechten van intellectuele eigendom, worden door 54 studios voorbehouden voor zover deze rechten niet bij derden berusten. De opdrachtgever is zonder uitdrukkelijke voorafgaande schriftelijke toestemming van 54 studios niet gerechtigd de door 54 studios geleverde foto's en films ruimer of op andere wijze te (doen) gebruiken dan voor privédoeleinden dan wel voor de doeleinden waarvoor het geleverde werk, gelet op de aard en strekking van de overeenkomst, is bestemd.
3. Met toestemming van de opdrachtgever dan wel geportretteerden, is 54 studios gerechtigd de in het kader van de overeenkomst vervaardigde film- en fotomaterialen te gebruiken in zijn portfolio, welke al dan niet online of anderszins openbaar toegankelijk is. In die gevallen vindt lid 1 geen toepassing.

ARTIKEL 13. | SLOTBEPALINGEN

1. Op elke overeenkomst en alle daaruit tussen partijen voortvloeiende rechtsverhoudingen is uitsluitend Nederlands recht van toepassing.
2. Partijen zullen niet eerder een beroep doen op de rechter dan nadat zij zich optimaal hebben ingespannen om het geschil in onderling overleg te beslechten.
3. Voor zover de wet daarvan niet dwingend afwijkt, wordt uitsluitend de bevoegde rechter binnen het arrondissement van de vestigingsplaats van 54 studios aangewezen om van gerechtelijke geschillen kennis te nemen.